

10 TESIS PARA BILBAO

ALBERTO LÓPEZ

ARQUITECTO

Febrero 1988

BILBAO

TESIS PRIMERA

La crisis económica derivada del modelo industrial de la comarca por una parte y la tolerancia política y social que caracteriza en los últimos años a nuestra sociedad tienen su plasmación en la ciudad. Así el interés por la ciudad como obra colectiva, ha quedado en Bilbao en un segundo plano.

La falta de claridad en la formulación de un proyecto social colectivo es el origen de la ausencia de un proyecto de ciudad con el que se sientan identificados los ciudadanos de la comarca. Este es el problema más grave que urbanísticamente, hoy por hoy, tiene Bilbao.

El problema no es el de un proyecto equivocado, ni el de encontrarse la ciudad en manos de unas fuerzas económicas o especulativas imparables o incontrolables. No se trata de planificar el desarrollo, ni tampoco de contenerlo mediante un plan- policía. El problema es el de la ausencia de una idea clara de ciudad, de un proyecto formulado de manera explícita, en pos del cual se aglutinen las diversas fuerzas sociales.

El problema es a su vez, un problema de falta de liderazgo, de falta de personas e instituciones concretas, que puedan capitanear aquel proyecto o más concretamente, que tengan para ello la confianza de los ciudadanos.

Bilbao, es una ciudad que vive de glorias pasadas, sometida a su vez a unas fuertes inercias urbanas, que han hecho casi desaparecer la cultura urbanística en el nivel del ciudadano medio.

En consecuencia, el Plan de Bilbao no puede ser un Plan convencional, derivado de la simple aplicación de la Ley del Suelo, como pudiera ser el caso de una ciudad media española. Bilbao (la comarca), es una ciudad en crisis que podríamos caracterizar como del espacio urbano industrial, heredero de los modelos productivos del siglo XIX.

Crisis que exige toma de conciencia especial y un golpe de timón, que rompa drásticamente con rumbos pasados, para asumir un nuevo proyecto público y colectivo, en el que puedan ilusionarse, como ya lo hicieron en esta misma ciudad pero en otros tiempos más ilustrados, los ciudadanos.

El Plan que ahora acomete Bilbao municipio, se produce en un momento clave de la historia económica de la comarca. Sometida ésta a plasmación en una verdadera reconversión territorial. Si aquella primera responde a la crisis industrial, esta segunda, responde a la crisis del modelo de ciudad industrial. En este momento clave, está

surgiendo una nueva ciudad de las mismas entrañas de la anterior. Entenderla es fundamental y ello no se puede hacer aplicando el simple tópico de que estamos pasando una ciudad industrial a una ciudad de servicios. Esta es una parte de la verdad, pero se queda muy corta; la cuestión es más compleja y requiere una mayor profundización.

TESIS SEGUNDA

Tanto los problemas como las soluciones de Bilbao están en la comarca. El planeamiento con límites municipales, es en el caso de esta área metropolitana técnicamente un disparate. Sin embargo, esta es la situación, para la que a nivel institucional no es previsible que se produzcan cambios.

En cualquier caso, parece pertinente que se debiera de hacer un esfuerzo cuando menos de coordinación territorial, en aquellos temas y cuestiones fundamentales para el planeamiento urbanístico.

El significado de Bilbao en la comarca, su peso político e institucional, le permiten capitanear esta necesidad de coordinación con el resto de los municipios comarcales.

Sería necesario en el curso de redacción del Plan, institucionalizar los contactos con aquellos municipios y listar un catálogo de cuestiones y temas que requieran un tratamiento conjunto. Un seminario técnico sobre los actuales problemas de coordinación urbanística en la comarca sería muy provechoso. Bilbao está en una situación única de llevarlo a cabo.

Se nos ocurren algunas cuestiones tales como:

- La Ría y sus márgenes. Recuperación y tratamiento urbanístico.
- El uso portuario y la ciudad. Relaciones Municipios- Puerto.
- La Red arterial de la comarca.
- El Metro y los ferrocarriles.
- Los parques comarcales y las laderas del Valle del Nervion. Su tratamiento.
- El futuro del terciario. Los nuevos centros direccionales. Los Hipermercados.
- La recomposición del suelo industrial. Los nuevos polígonos industriales.
- Los grandes equipamientos comarcales:
 - Las Universidades.
 - Los cementerios.
 - Las instalaciones deportivas. Los grandes pabellones.
 - La ciudad deportiva de Vizcaya.

Se viene hablando de que Bilbao debe recuperar un papel de capitalidad regional, y se hace referencia a ello con motivo de la elaboración de su Plan General Municipal. Sin embargo, todos sabemos que cuando se habla en estos niveles, desde el exterior no se distinguen las distintas partes o municipios que forman nuestra área metropolitana, sino que toda ella se identifica con Bilbao. Y es que la función de capitalidad, pertenece a

toda el área metropolitana y cualquier esfuerzo en este sentido, debiera de partir de políticas urbanísticas de carácter global para toda ella. Plantear este tipo de cosas desde el Plan Municipal de Bilbao, resulta, además de inconsecuente, totalmente ineficaz.

La cuestión, además, es de si los planeamientos del resto de los municipios del área se han plantado este tipo de temas. Nosotros creemos que, con alguna excepción singularísima, no. EN nuestra opinión, este tipo de objetivos se encuentran, hoy por hoy, muy lejos de las inquietudes y esfuerzos de los responsables políticos y del grueso de la ciudadanía. O se acomete el marco comarcal de planeamiento de manera decidida, o toda la reflexión y esfuerzo en este sentido se queda dentro de la categoría del más ingenuo de los voluntarismos técnicos. Y es que hay que afirmar, que en la visión del planeamiento territorial de nuestra comarca, se ha ido hacia atrás.

Se habla también insistentemente de Bilbao como ciudad de servicios, como si en la comarca no se estuvieran produciendo importantes procesos de desarrollo terciario que hacen que en pocos años este cambiando (y de manera más acelerada en los próximos) el mapa de la distribución funcional de los servicios.

En concreto, los indicios del desarrollo de éstos, en la margen derecha, están ya dejando de ser indicios para convertirse en realidades. Las Arenas y el futuro eje de la Avanzada serán en los próximos años un verdadero centro direccional, y esto, no debe verse como un problema para Bilbao municipio sino como algo positivo para el equilibrio funcional de la comarca. A su vez, ello conlleva una disminución de la presión de estos sectores sobre Bilbao centro, lo que redundará en un fortalecimiento de la residencia. Drenar Bilbao de sector terciario hacia la comarca es positivo, además de ser un proceso imparable. Lo lógico sería, saber calibrar bien, cuáles de estos usos terciarios deben quedarse, dando su mayor nivel representativo, en el centro bilbaíno, y cuales sería incluso conveniente, que se extendieran por el resto de la comarca.

Otro tanto podemos decir de la organización y asentamiento del mundo de la distribución y el consumo ciudadano, que está experimentado una verdadera reconversión en la comarca, en base a los nuevos hábitos de compra que representan los hipermercados, posibles por otra parte, a partir de la nueva red arterial. Con los hiper previstos, ya casi realidades en ambos márgenes, el papel de Bilbao centro como lugar de compra, va a dar un cambio de ciento ochenta grados.

Ejemplos todos éstos, de fenómenos económicos con fuerte incidencia territorial, que no están siendo detectados por los planeamientos municipales, que van adaptándose mal que bien a ellos. Por el camino que se va, creemos que el caso de Bilbao no será una excepción a esta regla.

TESIS TERCERA

Bilbao, es una ciudad mayoritariamente construida, que requiere por una parte, ser completada y por otra, reformada, todo ello persiguiendo redefinición como tal ciudad.

Esto requiere de un tipo de Plan que ha de ser:

1. Concreto, preciso y detallado.
2. Muy imaginativo.
3. Con un fuerte componente de creatividad artística.

Con este Plan se puede prever, que queda definitivamente agotado el aprovechamiento urbanístico del suelo, hoy todavía libre de edificación. A partir del techo construido que marque el Plan, toda nueva construcción será reconstrucción o construcción sobre lo construido. Esto, por otra parte, no es ni más ni menos que lo que pasa en buena parte de las ciudades históricas europeas, que ya hace años asumieron el hecho de decir: hasta aquí hemos llegado, para a partir de entonces, inducir su crecimiento en otras áreas o ciudades separadas o diferenciadas de aquellas.

Con esto pretendemos decir, que se debe asumir que este Plan debe de entenderse, en cuanto al actual termino municipal, como un Plan finalista en el que ha de quedar fijada (podríamos decir que casi para siempre) la configuración de la ciudad, de la misma manera que hoy están configurados los centros urbanos de ciudades tales como París o Londres, cuya imagen prácticamente nadie osaría o propondría e estas alturas cambiar.

TESIS CUARTA

Bilbao participa de la mayor parte de los problemas e insuficiencias que caracterizan al modelo de ciudad española construida en los años del desarrollismo.

Un objetivo que es obligatorio cubrir y que casi resulta ocioso decir, es el de la necesidad de resolver la deficiencia de dotaciones equipamentales de todo tipo, hasta situarlas en el umbral propio del actual modelo europeo de ciudad.

Lo mismo podríamos decir en relación con la exigencia general de aumento de la calidad ambiental en la ciudad, y especialmente en los espacios públicos que la definen.

Sin embargo, estos objetivos, aunque fundamentales, no requieren de una especial reflexión en el presente caso, ya que en sí mismos, no representan una característica diferenciadora de este Plan General.

TESIS QUINTA

El análisis de tipo sectorial, en que se estructura la información urbanística, resulta escasamente operativo, tanto para conocer “Urbanísticamente” Bilbao como para programar propuestas de intervención.

La industria, la vivienda, los servicios, los equipamientos, las infraestructuras de la movilidad, los grandes espacios verdes, el empleo, el paro, la estructura demográfica, la cultura, etc. Se mueven en ámbitos que rebasan con creces los estrechos límites municipales, incluso la comarca, se queda pequeña para analizar seriamente algunos de estos aspectos.

Las propuestas de intervención sectorial, desde el planeamiento urbanístico municipal, resultan totalmente equivocadas. El Plan en este sentido, no puede ni debe desarrollar técnicas y propuestas con la pretensión de controlar, corregir u orientar variables, que hasta su mismo conocimiento se va de sus manos. En este sentido, podríamos decir, que el Plan desde estos aspectos, tiene que reconocer que va a ser “muy poco Plan”.

Las técnicas de planeamiento, por otra parte, recogidas en la Ley del Suelo, responden a una filosofía y a una problemática propias del ensanche y de la extensión.

Estas hoy, resultan inadecuadas para una ciudad muy construida como Bilbao.

Las técnicas de clasificación y calificación del suelo, por muy pormenorizadas que estén, no resultan el medio adecuado, para un problema de “reconfiguración” de la ciudad.

Bilbao necesita un Plan pensado desde la idea de “proyecto”, más concretamente, en base a unas “ideas fuerza”, que tengan su reflejo de quedar en la memoria de sus gentes.

El esfuerzo planificador, hay que seleccionarlo y modularlo según los casos. No se puede distribuir este esfuerzo por igual en el tratamiento de todo el suelo urbano de la ciudad. Esto tiene su nivel de mínimos y hay que afrontarlo, pero se necesita además delimitar actuaciones propuestas claves en las que cimentar y apoyar el nuevo Plan y la nueva idea de ciudad.

TESIS SEXTA

Hemos hecho mención, a la necesidad de estructurar el Plan, no tanto en base a propuestas sectoriales de intervención, como a grandes proyectos o a grandes actuaciones sobre significados ámbitos territoriales, dentro de los cuales haya un tratamiento aglutinado y omnicomprendido de los aspectos sectoriales.

Avanzamos algunos de estos proyectos:

- 1- La Ría y su entorno, como espacio en sí mismo, dentro del cual se aglutinan aspectos y problemas funcionales, económicos, recreativos, lúdicos, simbólicos y culturales,...
- 2- La movilidad como un único tema que requiere de un diseño integrado de los distintos modos:
 - a- La finalización de la Red arterial y la nueva movilidad. Los usos inducidos.
 - b- El Metro y los ferrocarriles. La reconversión ferroviaria. El transporte de mercancías y la estación de Amézola. EL futuro de las estaciones. La recuperación para otros usos de las líneas abandonadas.
 - c- La estación intermodal de Bilbao.
 - d- El tráfico de mercancías por carretera. Las agencias. La ciudad del transporte.
 - e- El tráfico interno y el aparcamiento.
 - f- El transporte colectivo en superficie.
- 3- El futuro del Sur. Parque- Vivienda- Equipamiento.

San Adrián- Miravilla- Miraflores- El Morro
El equipamiento de los barrios populares próximos.
- 4- Las laderas Este y la divisoria de aguas de Banderas a Arxanda. El papel definidor del carácter de Bilbao por las laderas El Bocho.
- 5- La ladera Oeste y los asentamientos marginales. La herencia de chabolismo.

El Penascal. Iturrigorri. San Antonio. Betolaza. Uretamneto. Monte Caramelo.
Masustegui. Altamira.
La vivienda de promoción pública.

6- Los grandes huecos y espacios todavía libres, o con posibilidades para su reconversión dentro de una estrategia de parques urbanos o de equipamientos colectivos a nivel de ciudad.

a- Los parques como un sistema urbano. La formulación de una política de parques.

Churdínaga. C. Iturrizar. Sarrilo. Echevarria Mallona. Abando. Miravilla. El Morro. Miraflores. Artxanda. Zorrozaurre. Amézola. Elorrieta. Campa Los Ingleses. Bidarte Ibarecolanda. Arane El Fango, etc.

b- Los grandes equipamientos de una ciudad europea de hoy. El Palacio de los Deportes. La Feria de Muestras. EL Centro Cultural. La Universidad Politécnica. Los Colegios Mayores. El Estadio Atlético. La Ópera y la Sala de Conciertos. EL Museo Nacional. El Tanatorio,...

TESIS SÉPTIMA

Uno de los grandes proyectos en los que habría que vertebrar el Plan, es el de la recuperación para la ciudad del espacio definido por la Ría y su entorno. Espacio que en sí mismo es de una personalidad tal, que por sí solo define y caracteriza a nuestra ciudad y a toda el área metropolitana.

Convertir la Ría en la gran plaza pública, en el gran salón de Vizcaya, es una obligación de un Plan que se hace en los finales del siglo XX, en un momento de cambio profundo de la economía que sustenta esta ciudad.

La coyuntura portuaria no debe de ser un obstáculo para proponerse este objetivo. El puerto tiene que salir del curso superior de la Ría antes o después, hacia el puerto exterior. Esta es una hipótesis evidente hasta para los mismos responsables del puerto.

El Plan General debe contener determinaciones estratégicas a largo y medio plazo y proposiciones coyunturales y tácticas a corto. Dentro de las primeras, debe proponerse sin dar un solo paso atrás (aunque con la necesaria modulación temporal del proceso de traslado hacia el exterior) el traslado de las actividades portuarias y la liberación como espacios libres y de equipamiento, de los muelles de Uribitarte y parte de Churruca, entre los puentes del Ayuntamiento y de la Salve (aproximadamente 6 Has.); parte del Muelle de Churruca y Muelle de Abando entre los punetes de la Salve y Deusto (11.6 Has.); aguas abajo del puente de Deusto hasta Zorroza (incluyendo quizás, los Astilleros de Euskalduna a la larga), los Muelles del Canal de Deusto y la Ribera abriendo el canal y dejándolo como única vía de agua al cerrar la Ría frente a Olaveaga (66.4 Has.).

En esta perspectiva, hay que apostar decididamente por eliminar el uso industrial de la península de Zorrozaurre recuperándola para la ciudad con otros usos en consonancia con su centralidad, usos en los que debe primarse lo colectivo y el espacio libre de utilidad pública.

No hay tampoco que olvidar los márgenes del curso más alto del río, a partir del puente de San Antón, cuya recuperación puede ser fundamental en la regeneración de un área tan degradada.

El municipio de Bilbao debe capitanear al resto de los municipios ribereños, en su toma de conciencia de recuperación de la Ría, como el gran espacio público del área metropolitana. Espacio preñado por otra parte de evocaciones simbólicas y en el que se ilustra la historia de la Vizcaya comercial, minera e industrial, que es a la postre la historia de Bilbao. Pero para ello, es preciso primero tomar conciencia de que es precisamente la Ría, a la vez que el mayor monumento histórico de Vizcaya nuestra gran reserva urbanística, casi ya la única que puede salvar, urbanísticamente hablando, nuestra ciudad.

TESIS OCTAVA

Bilbao es una ciudad que tiene dos características muy definidas:

- 1- “Tiene una fuerte personalidad”. Es una ciudad claramente distinta a las del resto de España. A ello han contribuido tanto su base morfológica territorial (la Ría, las laderas, el valle) como su origen vinculado a la revolución industrial.
- 2- Es una ciudad, hoy por hoy, fea, poco amable, agresiva.

El Bilbao central como ciudad, puede gustar, la podemos querer y tener un sentimiento afectivo hacia ella, pero esto está motivando por la primera de aquellas características, no por la segunda. Es fundamental diferenciar una de otra para poder fijar criterios de intervención.

Presupuesta esa dualidad, “personalidad- fealdad”, las intervenciones se debieran orientar hacia la consecución de lo que pudiéramos llamar la “ciudad bella”, en alusión al movimiento americano de la City Beautiful de finales del pasado siglo.

Este objetivo, requiere de un planeamiento desarrollado con un alto contenido de “imaginación artística y creación poética”.

Desentrañar para ello la “forma del territorio” y su estructura simbólica, lo que podríamos llamar el “paisaje oculto de la ciudad de Bilbao”, se convierte en una necesidad ineludible, como piedra de toque para cualquier propuesta planteada desde aquella precitada “imaginación artística”.

TESIS NOVENA

En cuanto a las áreas del planeamiento e intervención, estas se deben de definir y delimitar más por los propios problemas de estructura urbana que por los conceptos sociológicos de barrio o administrativos de distrito.

Intentar hacer encajar aquellas con estos, nos parece un esfuerzo imposible que no debe ni intentarse.

La cuestión de cumplir con homogeneidad unos estándares por barrio, teniendo en cuenta lo intrincado y desigual que es el soporte físico de nuestra ciudad, nos parece un esfuerzo orientado exclusivamente a hacer encajar unos datos que siempre la ciudad se encarga de desmentir.

El método por el contrario que proponemos, es el de “caso por caso”, dentro de las posibilidades de cada uno de ellos y confiando en la capacidad propositiva del “proyecto” y de la arquitectura de la ciudad. El verdadero esfuerzo igualitario que esta tras toda teoría de estándares, resulta un fracaso cuando nos enfrentamos a una ciudad construida. La única manera de evaluar el esfuerzo igualitario, es haciendo también caso por caso, en base a la bondad de cada propuesta.

Esto tiene también una lógica conclusión, con la metodología de intervención que se propone en otra parte, en base al concepto de proyecto de intervención área por área y tema por tema.

TESIS DÉCIMA

El mercado de la vivienda es un mercado comarcal.

Como sector, no se puede tratar el de la vivienda a nivel del municipio, ni mucho menos sacar deducciones o hacer prognosis del trinomio población- empleo- vivienda.

La vivienda como tema, se debe plantear en función de su vocación y posibilidades de cada área o zona y del propio diseño urbano.

La vivienda como tal, solo tendría tres aproximaciones en el caso de Bilbao:

- 1- Eliminación y (o) reconversión de los barrios de vivienda marginal especialmente en la ladera oeste.
- 2- Reforma interior y saneamiento de áreas degradadas tales como San Francisco y Bilbao La Vieja.
- 3- Desarrollo residencial de la zona sur con una significativa actuación de vivienda de promoción pública.
- 4- Políticas para el mantenimiento del uso residencial en la ciudad actual, y contención del previsible fuerte desarrollo de actividades terciarias y despachos en áreas centrales hoy destinadas a vivienda.

En cuanto a las posibilidades de desarrollo de tipologías de ciudad jardín, en las laderas que descienden hacia la Ría, todo lo más la ladera norte de Artxanda hacia Asua. En cualquier caso, existen en la comarca múltiples localizaciones en mejores condiciones para acoger este tipo de asentamiento.